

МОУ «Елатомская средняя общеобразовательная школа»



Рабочая программа по литературному чтению

1 – 4 классы

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную

природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский

текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование по литературному чтению в 1 классе

4 часа в неделю, 132 часа в год.

№	Тема урока	Кол-во часов
	Добукварный период. 16ч	
1.	Устная и письменная речь	1ч.
2.	Предложение и слово.	1
3.	Слог. Ударение.	1
4.	Слог. Ударение.	1

5.	Звуки речи.	1
6.	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	1
7.	Слияние согласного звука с гласным.	1
8.	Слияние согласного звука с гласным.	1
9.	Алфавит.	1
10.	Гласный звук а, буквы А,а.	1
11.	Гласный звук о, буквы О,о.	1
12.	Гласный звук и, буквы И,и.	1
13.	Гласный звук ы, буква ы. Повторение и закрепление пройденного.	1
14.	Гласный звук у, буквы У,у.	1
15.	Гласные звуки и буквы. .	1
16.	Гласные звуки и буквы. Обобщение	1
	Букварный период. 55ч.	
17.	Согласные звуки н, н. Буквы Н,н.	1
18.	Согласные звуки с, с. Буквы С,с.	1
19.	Буквы К, к, обозначающие согласные звуки [к], [к']	1
20.	Буквы Т, т, обозначающие согласные звуки [т], [т']	1
21.	Чтение слов, предложений с буквами Т, т	1
22.	Буквы Л, л, обозначающие согласные звуки [л], [л']	1
24.	Буквы Р, р, обозначающие согласные звуки [р], [р']	1
25.	Буквы В, в, обозначающие согласные звуки [в], [в']	1
26.	Буквы Е, е, обозначающие звуки [йэ]	1
27.	Буква Е – показатель мягкости согласного звука	1
28.	Буквы П, п, обозначающие согласные звуки [п], [п']	1
29.	Чтение слов с изученными буквами	1
30.	Буквы М, м, обозначающие согласные звуки [м], [м']	1
31.	Чтение текстов и слов с буквами М, м	1

32.	Буквы З, з, обозначающие согласные звуки [з], [з']	1
33.	Чтение слов, текстов с буквами З, з.	1
34.	Буквы Б, б, обозначающие согласные звуки [б], [б']	1
35.	Чтение слов, текстов с буквами Б, б	1
36.	Буквы Д, д, обозначающие согласные звуки [д], [д']	1
37.	Чтение слов с буквами Д, д.	1
38.	Буквы Я, я, обозначающие звуки [йа]	1
39.	Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.	1
40.	Чтение текстов. Повторение изученного	1
41.	Буквы Г, г, обозначающие согласные звуки [г], [г']	1
42.	Чтение предложений и текстов с буквами Г, г	1
43.	Буквы Ч, ч, обозначающие согласные звук [ч]	1
44.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
45.	Буква ь – показатель мягкости согласных звуков.	1
46.	Разделительный Ь	1
47.	Буквы Ш, ш, обозначающие согласный звук [ш].	1
48.	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш.	1
49.	Буквы Ж, ж, обозначающие согласный звук [ж].	1
50.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
51.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
52.	Буквы Ё, ё, обозначающие звуки [йо]	1
53.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
54.	Буквы Й, й, обозначающие согласный звук [й].	1
55.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
56.	Буквы Х, х, обозначающие согласные звуки [х], [х']	1
57.	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	1
58.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1

59.	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [йу]	1
60.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
61.	Буквы Ц, ц, обозначающие согласный звук [ц].	1
62.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
63.	Буквы Э, э, обозначающие гласный звук [э]	1
64.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
65.	Буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук [щ].	1
66.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами.	1
67.	Буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки [ф], [ф']	1
68.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	1
69.	Буква ь	1
70.	Правописание слов с Ъ и Ь	1
71.	Разделительные Ъ и Ь	1
	Послебукварный период. 21ч.	
72.	Как хорошо уметь читать	1
73.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1
74.	К. Ушинский «Наше отечество»	1
75.	Создатели славянской азбуки	1
76.	Первый букварь	1
77.	А.С. Пушкин	1
78.	Л.Н. Толстой	1
79.	К.Д. Ушинский	1
80.	К.И. Чуковский	1
81.	В.В. Бианки	1
82.	С.Я. Маршак	1
83.	М.М. Пришвин	1
84.	А.Л. Барто	1

85.	С.В. Михалков	1
86.	Б.В. Заходер	1
87.	В.Д. Берестов	1
88.	Творческий проект «Живая азбука»	1
89.	Творческий проект «Живая азбука	1
90.	В Осеева «Печенье».	1
91.	Конкурс чтецов.	1
92.	. Прощание с «Азбукой	1
	Жили –были буквы	7ч
93.	Знакомство сучебником	1
94.	В. Данько «Загадочные буквы»	1
95.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
96.	С Чёрный «Живая азбука».	1
97.	Г. Сапгир «Про медведя».	1
98.	И Гамазков, Е. Григорьева «Живая азбука».	1
99.	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1
	Сказки, загадки, небылицы	7ч
100.	Е.Чарушин «Теремок».	1
101.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
102.	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1
103.	Рифмы Матушки Гусыни.	1
104.	А Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1
105.	К. Ушинский «Гусь и Журавль». Викторина по сказкам.	1
106.	Урок обобщения по теме «Сказки,загадки, небылицы»	1
	Апрель, апрель. Звенит капель	6ч.
107.	А. Майков «Ласточка примчалась».	1
108.	А. Майков «Весна»	1

109.	С Маршак «Апрель»Л. Ульяницкая «Фонарик»	1
110.	В. Берестов «Воробушки»	1
111.	Р.Сеф. «Чудо". Разноцветные страницы.	1
112.	Обобщение по теме. Проект Составляем сборник загадок.	1
	И в шутку, и всерьёз	7ч
113.	И Токмаков «Мы играли в хохотушки».	1
114.	Н. Артюхова «Саша - дразнилка»	1
115.	О. Дриз «Привет»	1
116.	О Григорьев «Стук».	1
117.	К Чуковский «Телефон»	1
118.	М Пляцковский «Помощник». Разноцветные стрваницы.	1
119.	Обобщение по теме	1
	Я и мои друзья	7ч
120.	Ю Ермолаев «Лучший друг»	1
121.	В. Орлов «Кто первый?»	1
122.	И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1
123.	Я. Аким «Моя родина»	1
124.	. Ю. Энтин «Про дружбу»	1
125.	Из старинных книг. Д Тихомирова «Находка».	1
126.	Обобщающий урок	1
	О братьях наших меньших	6ч
127.	С Михалков «Трезор»	1
128.	В Осеева «Собака яростно лаяла»	1
129.	М. Пляцковский «Цап Царапыч»	1
130.	В .Лунин «Никого не обижай»	1
131.	Н. Сладков «Лисица и ёж». С. Аскаков «Гнездо».	1
132.	Обобщающий урок. Разноцветные страницы	1

Тематическое планирование по литературному чтению

во 2 классе

4 часа в неделю, 136 часов в год

Количество часов	Тема уроков	Номер урока
	Самое великое чудо на свете(4ч.)	
1	Введение. Знакомство с учебником	1
1	Игра "Крестики-нолики"	2
1	Самое великое чудо на свете	3
1	Библиотеки	4
1	Книги	5
	Устное народное творчество(15ч.)	
1	Устное народное творчество	6
1	Русские народные песни	7
1	Русские народные потешки и прибаутки	8
1	Скороговорки, считалки, небылицы	9
1	Загадки, пословицы, поговорки	10
1	Народные сказки. Ю. Мориц "Сказка по лесу идет..."	11
1	Сказка "Петушок и бобовое зернышко"	12
1	Сказка "У страха глаза велики"	13
1	Сказка "Лиса и тетерев"	14
1	Сказка "Лиса и журавль"	15
1	Сказка "Каша из топора"	16
1	Сказка "Гуси-лебеди"	17
1	Сказка "Гуси-лебеди"	18
1	Викторина по сказкам	19
1	КВН "Обожаемые сказки"	20
	Люблю природу русскую. Осень.(8ч.)	
1	Люблю природу русскую. Осень	21
1	Ф. Тютчев "Есть в осени первоначальной..."	22
1	К. Бальмонт "Поспевает брусника...", А. Плещеев "Осень наступила..."	23
1	А. Фет "Ласточки пропали..."	24
1	"Осенние листья" - тема для поэтов	25
1	В. Берестов "Хитрые грибы"	26

1	М. Пришвин "Осеннее утро", И. Бунин "Сегодня так светло кругом..."	27
1	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Осень"	28
	Русские писатели(14ч.)	
1	А. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."	29
1	Стихи А. Пушкина	30
1	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" и другие сказки	31
1	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке"	32
1	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке"	33
1	Обобщение по теме "Сказки А. Пушкина"	34
1	И. Крылов "Лебедь, Рак и Щука"	35
1	И. Крылов "Стрекоза и Муравей"	36
1	Л. Толстой "Старый дед и внучек"	37
1	Л. Толстой "Филипок"	38
1	Л. Толстой "Филипок"	39
1	Л. Толстой "Котенок", "Правда всегда дороже"	40
1	Веселые стихи	41
1	Обобщение по разделу "Русские писатели"	42
	О братьях наших меньших(12ч.)	
1	О братьях наших меньших	43
1	Б. Заходер "Плачет киска в коридоре...", И. Пивоварова "Жила-была собака..."	44
1	В. Берестов "Кошкин щенок"	45
1	Домашние животные	46
1	М. Пришвин "Ребята и утята"	47
1	М. Пришвин "Ребята и утята"	48
1	Е. Чарушин "Страшный рассказ"	49
1	Е. Чарушин "Страшный рассказ"	50
1	Б. Житков "Храбрый утенок"	51
1	В. Бианки "Музыкант"	52
1	В. Бианки "Сова"	53
1	Обобщение по разделу "О братьях наших меньших"	54
	Из детских журналов(9ч.)	
1	Из детских журналов	55
1	Д. Хармс "Игра"	56
1	Д. Хармс "Вы знаете?..."	57
1	Д. Хармс, С. Маршак "Веселые чижи"	58
1	Д. Хармс "Что это было?"	59
1	Н. Гернет, Д. Хармс "Очень-очень вкусный пирог"	60
1	Ю. Владимиров "Чудаки"	61
1	А. Введенский "Ученый Петя", "Лошадка"	62
1	Обобщение по разделу "Из детских журналов"	63

	Люблю природу русскую. Зима.(9ч.)	
1	Люблю природу русскую. Зима	64
1	Стихи о первом снеге	65
1	Ф. Тютчев "Чародейкою Зимою..."	66
1	С. Есенин "Поет зима - аукает...", "Береза"	67
1	Сказка "Два мороза"	68
1	С. Михалков "Новогодняя быль"	69
1	А. Барто "Дело было в январе..."	70
1	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима"	71
1	Игра "Поле чудес"	72
	Писатели - детям(17ч.)	
1	Писатели - детям	73
1	К. Чуковский "Путаница"	74
1	К. Чуковский "Радость"	75
1	К. Чуковский "Федорино горе"	76
1	К. Чуковский "Федорино горе"	77
1	С. Маршак "Кот и лодыри"	78
1	С. Михалков "Мой секрет", "Сила воли"	79
1	С. Михалков "Мой щенок"	80
1	А. Барто "Веревочка"	81
1	А. Барто "Мы не заметили жука...", "В школу"	82
1	А. Барто "Вовка - добрая душа"	83
1	Н. Носов "Затейники"	84
1	Н. Носов "Живая шляпа"	85
1	Н. Носов "Живая шляпа"	86
1	Н. Носов "На горке"	87
1	Н. Носов "На горке"	88
1	Обобщение по разделу "Писатели - детям"	89
	Я и мои друзья(10ч.)	
1	Я и мои друзья	90
1	Стихи о дружбе и обидах	91
1	Н. Булгаков "Анна, не грусти!"	92
1	Ю. Ермолаев "Два пирожных"	93
1	В. Осеева "Волшебное слово"	94
1	В. Осеева "Волшебное слово"	95
1	В. Осеева "Хорошее"	96
1	В. Осеева "Почему?"	97
1	В. Осеева "Почему?"	98
1	Обобщение по разделу "Я и мои друзья"	99

	Люблю природу русскую. Весна.(10ч.)	
1	Люблю природу русскую. Весна	100
1	Стихи Ф. Тютчева о весне	101
1	Стихи А. Плещеева о весне	102
1	А. Блок "На лугу"	103
1	С. Маршак "Снег теперь уже не тот..."	104
1	И. Бунин "Матери"	105
1	А. Плещеев "В бурю"	106
1	Е. Благинина "Посидим в тишине"	107
1	Э. Мошковская "Я маму мою обидел..."	108
1	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Весна"	109
	И в шутку и всерьёз(14ч.)	
1	И в шутку и всерьёз	110
1	Б. Заходер "Товарищам детям", "Что красивей всего?"	111
1	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	112
1	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	113
1	Э. Успенский "Чебурашка"	114
1	Э. Успенский "Чебурашка", "Если был бы я девчонкой..."	115
1	Стихи Э. Успенского	116
1	Стихи В. Берестова	117
1	Стихи И. Токмаковой	118
1	Г. Остер "Будем знакомы"	119
1	Г. Остер "Будем знакомы"	120
1	В. Драгунский "Тайное становится явным"	121
1	В. Драгунский "Тайное становится явным"	122
1	Обобщение по разделу "И в шутку и всерьёз"	123
	Литература зарубежных стран(12ч.)	
1	Литература зарубежных стран	124
1	Американская и английская народные песенки	125
1	Песенки "Сюзон и мотылек", "Знают мамы, знают дети..."	126
1	Ш. Перро "Кот в сапогах"	127
1	Ш. Перро "Кот в сапогах"	128
1	Ш. Перро "Красная Шапочка"	129
1	Г.Х. Андерсен "Принцесса на горошине"	130
1	Э. Хогарт "Мафин и паук"	131
1	Э. Хогарт "Мафин и паук"	132
1	Обобщение по разделу "Литература зарубежных стран"	133
1	КВН "Цветик-семицветик"	134
1	Повторение пройденного	135
1	Повторение пройденного	136

	Тематическое планирование по литературному чтению 3 класс 4 часа в неделю, 136 часов в год.	
Количество часов	Тема урока	
	Введение. Знакомство с учебником.	1
	Самое великое чудо на свете.4ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	2
1	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	3
1	Первопечатник Иван Фёдорович.	4
1	Урок-путешествия в прошлое. Оценка достижений.	5
	Устное народное творчество. 14ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	6
1	Русские народные песни.	7
1	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	8
1	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	9
2	Русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка."	10,11
3	Русская народная сказка "Иван-царевич и Серый Волк."	12,13,14
2	Русская народная сказка "Сивка-бурка."	15,16
1	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.	17
1	КВН (обобщающий урок по разделу "Устное народное творчество")	18
1	Проект "Сочиняем волшебную сказку". Оценка достижений.	19
	Поэтическая тетрадь. 11ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	20
1	Проект"Как научиться читать стихи" (на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского)	21
1	Ф. Тютчев "Весенняя гроза"	22
1	Ф. Тютчев "Листья." Сочинение-миниатюра."О чём расскажут осенние листья"	23
1	А. Фет"Мама! Глянь-ка из окошка...", "Зреет рожь над жаркой нивой..."	24
1	И.Никитин "Полно, стеть моя, спать беспробудно..."	25
1	И.Никитин "Встреча зимы"	26
1	И. Суриков "Детство"	27
1	И.Суриков "Зима"	28
1	Путешествие в Литературную страну (обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь")	29
1	Оценка достижений.	30
	Великие русские писатели. 24ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	31
1	А. Пушкин. Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина"	32
1	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	33

1	А. Пушкин "Зимнее утро"	34
1	А.Пушкин "Зимний вечер"	35
4	А.Пушкин "Сказка о царе Салтане..."	36-39
1	Рисунки И Билибина к сказке. Соотношение рисунков с художественным текстом.	40
1	И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове.	41
1	И. Крылов "Мартышка и очки"	42
1	И. Крылов "Зеркало и Обезьяна"	43
1	И.Крылов."Ворона и лисица"	44
1	М. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	45
1	М. Лермонтов "Горные вершины...", "На севере диком стоит одиноко..."	46
1	М. Лермонтов "Утёс", "Осень"	47
1	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщений.	48
1	Л. Толстой "Акула"	49
1	Л. Толстой "Прыжок"	50
1	Л. Толстой "Лев и собачка"	51
1	Л.Толстой "Какая бывает роса на траве", "Куда девается вода из моря". Сравнение текстов.	52
1	Оценка достижений.	53
1	Литературный праздник (обобщение по разделу)	54
	Поэтическая тетрадь. 6ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	55
1	Н.Некрасов "Славная осень!...", "Не ветер бушует над бором..."	56
1	Н.Некрасов "Дед Мазай и зайцы"	57
1	К.Бальмонт "Золотое слово"	58
1	И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	59
1	Развивающий урок (урок обобщение по разделу). Оценка достижений.	60
	Литературные сказки. 8ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	61
1	Д.Мамин-Сибиряк "Алёнушкины сказки"(присказка).	62
1	Д.Мамин-Сибиряк"Сказка про храброго зайца..."	63
2	В.Гаршин "Лягушка-путешественница".	64-65
2	В.Одоевский "Мороз Иванович"	66-67
1	Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщение по 1 части учебника).	68
	Были – небылицы. 10ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	69
2	М.Горький "Случай с Евсейкой"	70-71
3	К.Паустовский "Растрёпанный воробей"	72-74
3	А.Куприн "Слон"	75-77
1	Урок -путешествие по разделу "Былицы-небылицы". Оценка достижений.	78
	Поэтическая тетрадь. 6ч.	
1	Знакомство с названием раздела. С.Чёрный" Что ты тискаешь	79

	щенка?..."	
1	С. Чёрный "Воробей", "Слон".	80
1	А.Блок "Ветхая избушка"	81
1	А.Блок "Сны", "Ворона".	82
1	С Есенин "Черёмуха"	83
1	Урок-викторина по разделу "Поэтическая тетрадь". Оценка достижений.	84
	Люби живое. 16ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	85
1	М.Пришвин "Моя Родина". Заголовок - "входная дверь" в текст. Сочинение на основе художественного произведения.	86
2	И. Соколов-Микитов "Листомадничек"	87-88
1	В. Белов "Малька провинилась".	89
1	В. Белов "Ещё раз про Мальку"	90
2	В.Бианки "Мышонок Пик"	91-92
3	Б.Житков "Про обезьянку"	93-95
1	В. Дуров "Наша Жучка"	96
1	В. Астафьев "Капалуха"	97
1	В. Драгунский "Он живой и светится..."	98
1	Урок-конференция "Земля - наш дом родной" (обобщающий урок по разделу "Люби живое")	99
1	Оценка достижений.	100
	Поэтическая тетрадь. 8ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	101
1	С.Маршак "Гроза днём", "В лесу над росистой поляной..."	102
1	А.Барто "Разлука"	103
1	А.Барто "В театре"	104
1	С.Михалков "Рисунок", "Если"	105
1	Е.Благинина "Кукушка", "Котёнок"	106
1	"Крестики-нолики" (обобщающий урок по разделу "Поэтическая тетрадь").	107
1	Оценка достижений.	108
	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок. 12ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	109
1	Б.Шергин "Собирай по ягодке-наберёшь кузовок". Особенность заголовка произведения.	110
2	А.Платонов "Цветок на земле"	111-112
2	А.Платонов "Ещё мама"	113-114
1	М.Зощенко "Золотые слова"	115
1	М.Зощенко "Великие путешественники"	116
1	Н.Носов "Федина задача"	117
1	Н.Носов "Телефон"	118
1	В.Драгунский "Друг детства"	119
1	Урок-конкурс по разделу "Собирай по ягодке-наберёшь кузовок". Оценка достижений.	120
	По страницам детских журналов. 8ч.	
1	Знакомство с названием раздела.	121
1	Л.Кассиль "Отметки Риммы Лебедевой"	122

1	Ю.Ермолаев "Проговорился"	123
1	Ю.Ермолаев "Воспитатели"	124
1	Г.остер "Вредные советы"	125
1	Г.Остер "Откуда получают легенды"	126
1	Р.Сеф"Весёлые стихи"	127
1	Читательская конференция " По страницам детских журналов" (обобщающий урок). Оценка достижений.	128
	Зарубежная литература. 8ч.	
1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	129
2	Мифы Древней Греции.	130-131
3	Г.Х.Андерсен "Гадкий утёнок"	132-134
1	Развивающий час по теме "Зарубежная литература"	135
1	"Брейн-ринг" (обобщающий урок за 3 класс)	136

Тематическое планирование по литературному чтению 4 класс

4 часа в неделю, 136 часов в год

№	Тема урока.	Кол-во часов.
1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1
	Летописи. Былины.Жития.(10ч.)	
3	Знакомство с названием раздела.Из летописи"И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда."	1
4	События летописи-основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1
5	Из летописи." И вспомнил Олег коня своего."	1
6	Летопись- источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина "Песнь о вещем Олеге"	1
7	Поэтический текст былины"Ильины три поездочки"	1
8	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.	1
9	Герой былины- защитник Русского государства. Картина Васнецова"Богатыри"	1
10	Сергий Радонежский-святой земли Русской.В. Клыков " Памятник Сергию Радонежско му"	1
11	Житие Сергия Радонежского.	1
12	обобщающий урок. Проверочная работа.	1
	Чудесный мир классики. (22ч.)	
13	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
14-16	П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	3
17	А.С. Пушкин "Няне"	1
18	А.С. Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!.."	1
19-21	А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"	3
22	Урок КВН по сказкам А,С. Пушкина.	1
23	М.Ю. Лермонтов "Дары Терека"	1
24-26	М.Ю. Лермонтов "Ашик-Кериб"	3
27	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1

28	Л.Н. Толстой "Детство"	1
29	Л.Н. Толстой "Как мужик камень убрал" Басня.	1
30	Творчество А. П. Чехова.	1
31-32	А.П. Чехов "Мальчики"	2
33	Обобщающий-урок-КВН "Чудесный мир классики"	1
34	Оценка достижений.	1
	Поэтическая тетрадь. (12ч.)	
35	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
36	Ф.И. Тютчев "Еще земли печален вид", "Как неожиданно и ярко.."	1
37	А.А. Фет "Весенний дождь", "Бабочка".	1
38	Е.А. Баратынский "Весна, весна! как воздух чист!"	1
39	А.Н. Плещеев "Дети и птичка"	1
40	И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями.."	1
41	Н.А. Некрасов "Школьники"	1
42	Н.А. Некрасов " В зимние сумерки нянины сказки"	1
43	И.А. Бунин "Листопад"	1
44	Родные поэты.	1
45	Обобщающий урок-игра "Поэтическая тетрадь"	1
46	Оценка достижений.	1
	Литературные сказки. (16ч)	
47	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке"	1
48-49	В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке"	2
50-52	В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе"	3
53-55	П.П. Бажов "Серебряное копытце"	3
56-59	С.Т. Аксаков "Аленький цветочек"	4
60	Сказки любимых писателей.	1
61	Обобщающий урок-игра "Крестики-нолики"	1
62	Оценка достижений.	1
	Делу время – потехе час (9ч.)	
63	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц "Сказка о потерянном времени"	1
64	Е.Л. Шварц "Сказка о потерянном времени"	1
65	В.Ю. Драгунский "Главные реки"	1
66	В.Ю. Драгунский " Что любит Мишка"	1
67-68	В.В. Голявкин "Никакой я горчицы не ел"	2
69	Книги о сверстниках, о школе.	1
70	Обобщающий урок "Делу время - потехе час."	1
71	Оценка достижений.	1
	Страна детства. (8ч.)	
72	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков "Как я ловил человечков"	1
73	Б.С. Житков "Как я ловил человечков"	1
74-75	К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"	2
76	М.М. Зощенко "Елка"	1
77	Обобщающий урок "Страна детства"	
78	Оценка достижений.	1
79	Что такое серии книг и каково их значение.	1
	Поэтическая тетрадь. (5ч.)	
80	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов "Опять сон", " Детская"	1

81	С.А. Есенин "Бабушкины сказки"	1
82	М.И. Цветаева "Бежит тропинка с бугорка"	1
83	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.	1
84	Оценка достижений.	1
	Природа и мы. (11ч.)	
85	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"	1
86	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"	1
87-88	А.И. Куприн "Барбос и Жулька"	1
89-90	М.М. Пришвин "Высочка"	1
91	Е.И. Чарушин "Кабан"	1
92-93	В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип"	1
94	Обобщающий урок "Природа и мы"	
95	Проверочная работа. Оценка достижений.	1
	Поэтическая тетрадь. (8ч.)	
96	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
97	Б.Л. Пастернак "Золотая осень"	1
98	С.А. Клычков "Весна в лесу"	1
99	Д.Б. Кедрин "Бабье лето"	1
100	Н.М. Рубцов "Сентябрь"	1
101	С.А. Есенин "Лебедушка"	1
102-103	Обобщающий урок. Оценка достижений.	2
	Родина. (8ч.)	
104	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
105	И.С. Никитин "Русь"	1
106	С.Д. Дрожжин "Родине"	1
107	А.В. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске.."	1
108	Обобщающий урок "Родина"	1
109	"Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет"	1
110-111	Проверочная работа. Оценка достижений.	2
	Страна «Фантазия». (7ч.)	
112	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов "Приключения Электроника"	1
113	Е.С. Велтистов "Приключения Электроника"	1
114-115	К. Булычев "Путешествие Алисы"	2
116	Путешествие по стране Фантазии.	1
117	Оценка достижений.	1
118	"В путь друзья!" (книги о путешествиях)	1
	Зарубежная литература. (18ч.)	
119	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"	1
120-121	Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"	2
122-126	Г.Х. Андерсен "Русалочка"	5
127-128	М. Твен "Приключения Тома Сойера"	2
128-130	С. Лагерлеф "Святая ночь"	3
131-132	С. Лагерлеф "В Назарете"	2
133	Урок - отчет "Путешествие по дорогам любимых книг"	1
134	Контрольная работа за 2 полугодие.	1
135	Обобщающий урок "Зарубежная литература"	1
136	Урок - игра "Литературные тайны"	1