

МОУ «Елатомская средняя общеобразовательная школа»



Рабочая программа по русскому языку

7 класс

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана для учащихся 7 класса в соответствии с федеральным компонентом Государственного стандарта среднего общего образования и на основе авторской для 5–9 классов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку, а также на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Министерством образования и науки РФ от 05 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного общего образования (приказ Министерством образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего полного общего образования»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- Приказ Министерством образования и науки РФ от 26.01.2016 года № 38 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерством образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253;
- Федеральный базисный учебный план для среднего (полного) общего образования (Приказ Министерством образования и науки РФ от 09.03.2004 №1312, с изменениями).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целями и задачами изучения русского (родного) языка являются:

- ✓ воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- ✓ овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- ✓ овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных организаций

Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 735 ч. В том числе: в 7 классе – 170 ч. Из них на проведение: УРР – 25, сочинение – 8, изложение -4, диктант -8

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. *Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5–9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.* / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. – М. : Просвещение, 2012.

2. *Ладыженская, Т.А.* Русский язык: методические рекомендации: 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов [и др.]. – М. : Просвещение, 2014.

3. *Тростенцова, Л.А.* Русский язык: дидактические материалы: 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, М.М.Стракевич. – М. : Просвещение, 2015.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами освоения учебного курса являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметными результатами освоения учебного курса являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования;

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Метапредметными результатами освоения учебного курса являются:

1) *познавательные* – владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения, владение разными видами чтения, способность извлекать информацию из различных источников, овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации; применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

2) *регулятивные* – способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

3) *коммуникативные* – способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Основными **формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале года; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, творческих, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными

источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); промежуточный контроль – промежуточный диктант после второй четверти: итоговый — итоговый контрольный диктант в конце года, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Содержание программы курса «Русский язык» 7 класс

Русский язык как развивающееся явление (1ч.).

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Изменения, происходившие и происходящие в русском языке в процессе его развития.

знать:

- группы славянских языков;
- в какую группу входит русский язык;
- о совпадениях русского языка с другими славянскими языками в фонетике, лексике, грамматике.

уметь:

• доказывать, что славянские языки являются родственными, что русский язык живёт и развивается (на примере устаревших слов и неологизмов).

владеть понятиями:

Языковая семья. Индоевропейский язык. Праславянский (общеславянский) язык. Древнерусский (восточнославянский) язык. Группа языков. Восточнославянские языки. Западнославянские языки. Южнославянские языки.

Повторение изученного в V—VI классах (10 ч. + 2 ч.).

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Морфемика и словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка.

знать:

- предмет изучения синтаксиса;
- отличия словосочетания от предложения, простого предложения от сложного, главных членов предложения от второстепенных;
- порядок синтаксического разбора простого предложения;
- предмет изучения пунктуации;
- функции знаков препинания;
- знаки завершения, условия постановки двойного знака завершения;
- разделительные знаки препинания в простом и сложном предложениях и условия их выбора;
- выделительные знаки и условия их выбора;
- предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке;
- понятия «однозначные слова», «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «диалектные слова», «профессиональные слова», «жаргонизмы», «устаревшие слова», «неологизмы»;
- предмет изучения фонетики, на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке;
- порядок фонетического разбора слова;
- предмет изучения орфографии, перечень фонетических опознавательных признаков орфограмм-букв (гласных, согласных, ъ и ь разделительных);
- предмет изучения словообразования, перечень морфем, способы образования слов;
- о связи орфографии со словообразованием;
- порядок морфемного и словообразовательного разбора;
- предмет изучения морфологии, перечень самостоятельных и служебных частей речи;
- формы изменения глагола; как определяется вид, спряжение глагола;
- общее и различное у склоняемых частей речи, об отличии местоимений от других склоняемых слов;
- о связи орфографии с морфологией;
- порядок морфологического разбора изученных частей речи;
- о значении открытий М. В. Ломоносова в лингвистике;
- определение литературного языка, формы литературного языка (письменную и устную);
- стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный), их признаки, отличия друг от друга;
- жанры, характерные для различных стилей;

- отличия языка художественной литературы от стилей литературного языка;
 - определение текста, название наименьшей части текста, средства связи предложений в тексте, определение абзаца;
 - смысловые типы текстов.
- уметь:**
- отличать словосочетание от предложения, составлять словосочетания по указанным схемам;
 - определять количество грамматических основ в предложении;
 - находить границы частей в сложном предложении;
 - составлять простые и сложные предложения на указанную тему;
 - производить синтаксический разбор простого предложения;
 - составлять из указанных простых предложений сложные, употребляя подходящие по смыслу союзы из данного списка;
 - правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях, в предложении с прямой речью;
 - определять лексическое значение слова и фразеологизма в контексте;
 - пользоваться толковым словарём;
 - подбирать примеры на все изученные лексические понятия;
 - подбирать примеры слов с указанными подгруппами гласных и согласных звуков, слов, в которых есть расхождение между произношением и написанием;
 - находить примеры использования одних и тех же букв для обозначения разных звуков в указанном тексте;
 - производить фонетический разбор слов;
 - правильно писать слова с изученными видами орфограмм;
 - обозначать морфему, в которой находится орфограмма;
 - правильно писать *о-ё* после шипящих в разных частях слова различных частей речи;
 - определять количество абзацев в тексте, составлять план текста, определять ситуацию использования текста, сжато пересказывать указанный текст;
 - выделять морфемы в указанных словах, группировать слова по способам словообразования, группировать слова по корням, разграничивать слова с омонимичными корнями, производить морфемный и словообразовательный разбор слов;
 - верно писать слова с изученными орфограммами-гласными и согласными в корнях, с орфограммами-дефисами;
 - группировать части речи, определять вид, спряжение глагола, образовывать указанные формы глагола, производить морфологический разбор изученных частей речи;
 - группировать слова по имеющимся в них орфограммам;
 - подбирать примеры с изученными видами орфограмм;
 - правильно писать слова с изученными видами орфограмм;
 - графически обозначать условия выбора правильных написаний;
 - определять тип и стиль текста;
 - выявлять языковые средства, характерные для указанного стиля;
 - определять основную мысль текста;
 - передавать своё впечатление от картины в форме письма;
 - составлять текст из указанных предложений, определять средства связи предложений в тексте;
 - доказывать принадлежность к тексту данной группы предложений;
 - определять тип текста, доказывать принадлежность текста к названному типу;
 - делить текст на абзацы;
 - озаглавливать текст;
 - определять принадлежность текста к тому или иному стилю, доказывать принадлежность текста к названному стилю, определять принадлежность жанра к тому или иному стилю.

владеть понятиями:

Синтаксис. Пунктуация. Лексика. Фразеология. Фонетика. Орфография. Словообразование. Морфология. Текст. Стили языка.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные части речи (1 ч.).

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

знать:

- перечень самостоятельных частей речи;
- отличие самостоятельных частей речи от служебных.

уметь:

- находить самостоятельные части речи в тексте, классифицировать их.

Владеть понятиями:

Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Причастие (38ч.+6ч.).

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед я в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы и в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в с у ф ф и к с а х страдательных причастий прошедшего времени.

Публицистический стиль. Описание внешности человека. Изложение с изменением формы действующего лица. Выборочное изложение с описанием внешности человека. Сочинение по личным наблюдениям.

знать:

- характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении;
- о склонении полных причастий в единственном и множественном числе;
- условия выбора гласных в падежных окончаниях причастий;
- определение причастного оборота;
- что причастный оборот является одним членом предложения (определением);
- место причастного оборота по отношению к определяемому слову;
- условия выделения причастного оборота на письме;
- определение действительных и страдательных причастий, ход рассуждения по разграничению действительных и страдательных причастий;
- что страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму;
- формы изменения кратких страдательных причастий, их синтаксическую роль в предложении;
- сходство и различие в изменении полных и кратких страдательных причастий;
- ударение в кратких страдательных причастиях (*взята, переведена, привезена* и др.);
- как образуются действительные причастия настоящего времени;
- суффиксы действительных причастий настоящего времени;
- условия выбора гласных *у(ю)* и *а(я)* в суффиксах действительных причастий настоящего времени;
- как образуются действительные причастия прошедшего времени;
- суффиксы действительных причастий прошедшего времени;
- как образуются страдательные причастия настоящего времени;
- суффиксы страдательных причастий настоящего времени;
- условия выбора гласных *е* и *и* в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;
- как образуются страдательные причастия прошедшего времени;
- суффиксы страдательных причастий прошедшего времени;
- условия выбора гласных перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях, ход рассуждения для выбора гласных перед *и* в названных причастиях;
- причины возникновения трудностей при написании *н* и *nn* в причастиях; условия выбора *н* и *nn* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных;
- ход рассуждения для разграничения страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных, выбор *н* и *nn* в суффиксах;
- слова-исключения;
- ударение в полной форме действительных и страдательных причастий прошедшего времени;

- об условиях перехода причастий в прилагательные;
- условия выбора *н* и *нн* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных;
 - ход рассуждения для разграничения кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных, выбор *н* и *нн* в суффиксах;
 - порядок морфологического разбора причастия;
 - условия выбора слитного и раздельного написания не с причастиями, прилагательными, существительными;
 - условия выбора букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени;
 - написание букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, в суффиксах прилагательных, окончаниях глаголов, в корнях слов разных частей речи;
 - особенности публицистического стиля, его жанры;
 - языковые средства публицистического стиля;
 - виды публичных общественно-политических выступлений и их структуру;
 - об описании как о смысловом типе текста;
 - особенности описания внешности человека: структуру текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»);
 - особенности изложения с изменением формы действующего лица;
 - особенности выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста), структуру текста типа описание, его языковые особенности;
 - приемы собирания, оформления и систематизации материалов к сочинению, замысел предстоящего сочинения-описания внешности человека;
 - особенности построения текста описательного характера.

уметь:

- различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения;
 - согласовывать причастия с существительными, образовывать указанные формы причастий; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях причастий, графически обозначать условия выбора правильных написаний;
 - находить причастные обороты и определяемые слова, к которым они относятся;
 - определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову;
 - правильно расставлять запятые при причастном обороте;
 - строить предложения с причастным оборотом;
 - находить и исправлять ошибки в построении предложений с причастным оборотом;
 - разграничивать действительные и страдательные причастия, находить и исправлять ошибки в смешении действительных и страдательных причастий;
 - образовывать краткие страдательные причастия, определять их синтаксическую роль в предложении;
 - правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях;
 - образовывать действительные причастия настоящего времени;
 - правильно выбирать и писать гласные *у(ю)* и *а(я)* в действительных причастиях настоящего времени;
 - графически обозначать условия выбора правильных написаний;
 - образовывать действительные причастия прошедшего времени;
 - разграничивать действительные причастия настоящего и прошедшего времени, группировать словосочетания с названными причастиями;
 - заменять в предложении глаголы действительными причастиями настоящего и прошедшего времени;
 - образовывать страдательные причастия настоящего времени;
 - заменять действительные причастия настоящего времени страдательными;
 - правильно выбирать и писать гласные *е* и *и* в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;
 - графически обозначать условия выбора правильных написаний;
 - выражать указанные мысли сжато, используя причастный оборот;

- образовывать страдательные причастия прошедшего времени;
- находить страдательные причастия прошедшего времени;
- определять форму причастий;
- применять ход рассуждения для выбора гласных перед *я* в полных и кратких страдательных причастиях;
- правильно выбирать и писать слова с изучаемой орфограммой;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- образовывать страдательные причастия прошедшего времени;
- разграничивать страдательные причастия прошедшего времени и отглагольные прилагательные; правильно писать *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- писать слова-исключения;
- уметь правильно ставить ударение в полной форме действительных и страдательных причастий прошедшего времени (*поднявший* — *поднятый*, *начавший* — *начатый* и др.);
- образовывать краткие страдательные причастия прошедшего времени, заменять глаголы краткими страдательными причастиями, разграничивать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные;
- правильно писать *н* или *nn* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- описывать внешность друзей, знакомых по фотографии;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) причастия;
- правильно писать *не* с причастиями;
- разграничивать приставку *не-* и частицу *не* с причастиями;
- определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием *не* со словами других частей речи;
- находить и исправлять ошибки в группировке примеров со слитным и раздельным написанием *не* с разными частями речи (существительными, прилагательными, причастиями);
- правильно писать буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- группировать слова с буквами *о*, *е*, *ё* после шипящих по видам орфограмм;
- находить тексты, написанные в публицистическом стиле;
- определять признаки публицистического стиля в указанных текстах;
- доказывать принадлежность текста к публицистическому стилю;
- составлять устное выступление-обращение в публицистическом стиле;
- находить элементы описания внешности человека в тексте (в том числе «портретные слова»);
- определять роль описания отдельных элементов внешности человека для передачи особенностей его характера;
- различать официально-деловой и художественный стили описания человека;
- составлять вопросный план исходного текста;
- выявлять ключевые слова текста; излагать тему исходного текста с изменением лица;
- определять основную мысль изложения;
- выделять в частях исходного текста подтему (описание внешности человека);
- составлять план изложения; излагать подтему исходного текста;
- собирать материалы к сочинению: определять, что относится к теме будущего сочинения;
- фиксировать свои наблюдения и мысли;
- систематизировать материалы;
- в письменной форме составлять собственный текст-описание внешности человека по личным наблюдениям.

Владеть понятиями:

Причастие. Причастный оборот. Действительные причастия. Страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия. Публицистический стиль. Выборочное изложение.

Деепричастие (14ч.+2ч.).

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Сочинение-рассказ на основе картины.

знать:

- характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении;
- что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).
- определение деепричастного оборота;
- что в предложении деепричастный оборот является одним членом предложения (обстоятельством);
- место деепричастного оборота по отношению к глаголу; условия выделения одиночных деепричастий и деепричастных оборотов на письме;
- условия раздельного написания *не* с деепричастиями, глаголами, причастиями, прилагательными, существительными;
- что деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие;
- как образуются деепричастия несовершенного вида;
- суффиксы деепричастий несовершенного вида;
- что деепричастия совершенного вида обозначают законченное добавочное действие;
- как образуются деепричастия совершенного вида;
- суффиксы деепричастий совершенного вида;
- порядок морфологического разбора деепричастия;
- особенности текста- повествования; особенности описания действий; главное в рассказе.

уметь:

- находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия;
- находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастий;
- находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся;
- заменять указанные глаголы и словосочетания с неопределённой фермой глагола деепричастиями и деепричастными оборотами;
- распространять предложения за счёт включения в них деепричастного оборота;
- правильно расставлять запятые при одиночном деепричастии и деепричастном обороте; составлять предложения по указанным схемам;
- правильно строить предложения с деепричастным оборотом;
- правильно писать *не* с деепричастиями; графически обозначать условия правильных написаний; правильно писать частицу *не* и приставку *не-* со словами других частей речи (глаголами, причастиями, прилагательными, существительными);
- образовывать деепричастия несовершенного вида;
- заменять глаголы деепричастиями несовершенного вида;
- находить и выделять на письме деепричастные обороты;
- правильно ставить ударение в деепричастиях несовершенного вида (*черная, балуясь* и др.);
- находить исходную форму глагола, от которого образовано деепричастие;
- образовывать деепричастия совершенного вида;
- заменять глаголы деепричастиями совершенного и несовершенного вида;
- заменять причастия совершенного и несовершенного вида деепричастиями;
- находить и выделять на письме деепричастные обороты;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) деепричастия;
- описывать действия, используя деепричастия; создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображённого на картине от имени одного из действующих лиц картины (с учётом ситуации, мотивов и адресата рассказа).

Владеть понятиями:

Деепричастие. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Сочинение-рассказ.

Наречие (25ч.+6ч.).

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий. Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение с элементами сочинения. Описание внешности и действий.

знать:

- значение наречия;
- вопросы, на которые оно отвечает;
- что наречия не изменяются;
- синтаксическую роль наречия в предложении;
- лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями;
- вопросы, на которые отвечают смысловые группы наречий;
- степени сравнения наречий (сравнительную и превосходную), способы образования форм степеней сравнения наречий;
- различение наречий и прилагательных в форме сравнительной степени;
- порядок морфологического разбора наречия;
- условия выбора слитного и раздельного написания *не* с наречиями на *-о* и *-е*;
- о разграничении наречий с *не* и кратких прилагательных с *не*;
- условия выбора букв *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий, отрицательных местоимений;
- условия выбора одной и двух букв *н* в наречиях на *-о* и *-е*;
- условия выбора букв *о* и *е* после шипящих на конце наречий;
- условия выбора букв *о*, *е*, *ё* после шипящих в разных частях слова различных частей речи;
- условия выбора букв *о* и *а* на конце наречий;
- условия выбора дефиса между частями слова в наречиях;
- условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных;
- условия выбора употребления мягкого знака после шипящих на конце наречий;
- виды орфограмм, связанных с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова;
- языковые особенности текста в форме дневниковых записей;
- особенности композиции текста-рассуждения;
- особенности жанров публицистического стиля — репортажа и интервью, их языковые особенности, композицию; определять и формулировать основную мысль сочинения;
- характеристики подробного изложения, композицию рассказа, порядок следования частей рассказа;
- особенности описания внешности и действий человека, композицию рассказа по картине.

уметь:

- находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям, прилагательным, другим наречиям;
- находить и исправлять ошибки в употреблении наречий;
- определять лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями;
- группировать наречия по их значению;
- определять вопросы, на которые они отвечают; определять синтаксическую роль наречий в предложении;
- употреблять наречия для связи предложений в тексте;
- находить и исправлять ошибки в употреблении наречий;
- образовывать разные формы степеней сравнения, находить наречия в форме сравнительной степени в тексте, различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) наречия;
- правильно писать *не* с наречиями на *-о* и *-е*, графически обозначать условия выбора правильных написаний;

- разграничивать приставку *не-* и частицу *не* с наречиями на *-о* и *-е*;
- разграничивать наречия с *не* и краткие прилагательные с *не*;
- определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием *не* со словами других частей речи;
- правильно выбирать и писать буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях, отрицательных местоимениях;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- правильно писать слова с изученной орфограммой;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний
- правильно писать слова с изученной орфограммой;
- правильно писать *о*, *е*, *ё* после шипящих в разных частях слова различных частей речи;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- различать наречия с приставками и омонимичные сочетания;
- уметь правильно ставить ударение в наречиях; пользоваться орфографическим словарем;
- группировать слова, связанные с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова, по видам орфограмм;
- составлять текст в форме дневниковых записей по данному началу;
- создавать текст-рассуждение на заданную тему;
- создавать текст в форме репортажа или интервью с описанием действий по личным наблюдениям; раскрывать основную мысль сочинения;
- письменно пересказывать исходный текст с элементами сочинения;
- создавать рассказ на основе изображённого на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины (или от своего имени).

Владеть понятиями:

Наречие. Группы наречий. Степени сравнения. Морфологический разбор наречия. Сочинение в форме дневниковых записей. Сочинение-рассуждение. Сочинение в форме репортажа или интервью. Подробное изложение с элементами сочинения.

Категория состояния (6ч.+3 ч.).

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

Сжатое изложение с описанием состояния природы. Сочинение на лингвистическую тему.

знать:

- значение категории состояния;
- что слова категории состояния не изменяются;
- что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени;
- синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния;
- порядок морфологического разбора категории состояния;
- характеристики сжатого изложения;
- об обобщённой форме передачи исходного текста.

уметь:

- находить слова категории состояния;
- определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния;
- определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении;
- разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) слов категории состояния;
- анализировать текст с целью выявления существенных фактов;
- излагать отобранный материал обобщёнными языковыми средствами (в устной и письменной форме);
- создавать текст-рассуждение на лингвистическую тему.

Владеть понятиями:

Категория состояния. Морфологический разбор категории состояния. Сжатое изложение с описанием состояния природы. Сочинение на лингвистическую тему.

Служебные части речи (1 ч.).

Общая характеристика служебных частей речи.

знать:

- перечень служебных частей речи;

- отличие служебных частей речи от самостоятельных.

уметь:

- находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.

владеть:

Служебные части речи. Самостоятельные части речи.

Предлог (10ч.+1ч.).

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Рассказ на основе увиденного на картине по данному началу.

знать:

- определение предлога как служебной части речи;
- значения, выражаемые предлогами;
- синтаксическую роль предлога: способность функционировать только внутри словосочетания;
- об однозначных и многозначных предлогах;
- неморфологический способ образования производных предлогов;
- отличия производных предлогов от непроизводных;
- какие предлоги являются простыми, какие — составными;
- какие предлоги чаще употребляются в деловой речи;
- порядок морфологического разбора предлога;
- условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов;
- различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных;
- особенности рассказа-репортажа, его композицию, описание внешности и действий человека.

уметь:

- группировать словосочетания по способам связи слов в них;
- составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги;
- группировать словосочетания по значению предлога;
- определять значения предлогов в словосочетаниях;
- употреблять нужный падеж зависимого существительного с предлогом в словосочетании;
- составлять словосочетания с использованием подходящих по смыслу предлогов;
- находить и исправлять ошибки в употреблении предлогов с падежом существительных;
- пользоваться в речи предлогами-синонимами;
- находить непроизводные и производные предлоги;
- отличать производные предлоги от непроизводных;
- определять самостоятельные части речи, из которых образованы предлоги;
- уметь правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*;
- находить и исправлять ошибки в употреблении производных и непроизводных предлогов;
- находить простые и составные предлоги;
- группировать словосочетания с простыми и составными предлогами;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) предлога;
- правильно писать производные предлоги с изученным видом орфограммы;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных;
- создавать рассказ-репортаж на основе изображённого на картине по данному началу с описанием внешности и действий человека.

Владеть понятиями:

Предлог. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине по данному началу.

Союз (14ч.+1ч.).

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*.

Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.

знать:

- определение союза как служебной части речи;
- синтаксическую роль союза: связь однородных членов и простых предложений в составе сложного;
- какие союзы являются простыми, какие — составными;
- сведения о Ф. И. Буслаеве и его книге «О преподавании отечественного языка»;
- о делении союзов на сочинительные и подчинительные;
- об употреблении запятой между предложениями в союзном сложном предложении;
- группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные);
- перечень союзов, входящих в каждую группу;
- текстообразующую роль союзов;
- группы подчинительных союзов по значению;
- перечень союзов, входящих в каждую группу;
- порядок морфологического разбора союза;
- условия различения на письме союзов *также*, *тоже*, *чтобы*, *зато* и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогом;
- структуру текста-рассуждения, его языковые особенности, особенности публицистического стиля.

уметь:

- узнавать союзы, соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложного;
- определять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, между простыми предложениями в составе сложного;
- пользоваться в речи союзами-синонимами;
- находить простые и составные союзы;
- составлять предложения с составными союзами;
- находить и разграничивать сочинительные и подчинительные союзы в предложении;
- составлять сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- разграничивать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- находить границу между простыми предложениями в составе союзных сложных;
- употреблять запятую между простыми предложениями в составе союзных сложных;
- определять грамматические основы сложных предложений; составлять схемы союзных сложных предложений;
- составлять союзные сложные предложения по указанным схемам;
- различать группы сочинительных союзов по значению;
- располагать части составных союзов (*как... так и*, *не только... но и*, *не то... не то* и др.) перед разными однородными членами и частями союзного сложного предложения;
- употреблять запятую перед второй частью составных союзов;
- употреблять запятую между однородными членами предложения;
- составлять простые и сложносочинённые предложения по указанным схемам;
- определять значения подчинительных союзов;
- группировать сложные предложения по значению подчинительных союзов;
- составлять сложные предложения из простых с использованием подчинительных союзов;
- составлять сложные предложения с подчинительными союзами по указанным схемам;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) союза;
- различать на письме союзы *также*, *тоже*, *чтобы*, *зато* и омонимичные формы; правильно писать союзы с изученной орфограммой;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- подбирать необходимые материалы к сочинению на указанную тему;
- составлять план сочинения-рассуждения;
- создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.

Владеть понятиями:

Союз. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.

Частицы (13ч.+2ч.).

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы.

Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни* – *ни*.

Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

знать:

- определение частицы как части речи;
- о делении частиц на разряды по значению (формообразующие и смысловые);
- перечень формообразующих частиц;
- смысловые частицы и их назначение в предложении;
- стили речи, в которых употребляются смысловые частицы;
- группы смысловых частиц;
- о раздельном написании частицы *бы* со словами;
- условия выбора раздельного и дефисного написания частиц;
- порядок морфологического разбора частицы;
- что частица *не* может придавать отрицательное значение всему предложению или отдельным его членам;
- о положительном смысле предложения при наличии в нем двойного отрицания;
- функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания частицы *ни*;
- условия раздельного и слитного написания *не* с разными частями речи;
- о различении на письме частицы *ни*, приставки *ни-*, союза *ни* — *ни*;
- особенности рассказа по изображённому на картине;
- особенности рассказа по данному сюжету;
- роль описаний в рассказе;
- роль возможного диалога.

уметь:

- находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значения в предложение, и частицы, которые служат для образования наклонений глагола;
- определять роли частицы *бы*, различать на письме союз *чтобы* и местоимение *что* с частицей *бы*;
- находить слова с формообразующими частицами; употреблять формообразующие частицы в предложении;
- находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц;
- выразительно читать предложения со смысловыми частицами;
- определять смысловые оттенки, которые вносят частицы в предложение;
- употреблять подходящие по смыслу частицы в указанных предложениях;
- правильно писать частицы с изученным видом орфограммы;
- производить морфологический разбор (устный и письменный) частицы;
- определять значения, выражаемые частицами *не* и *ни* в предложениях;
- составлять предложения, в которых частица *ни* служит для выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания;
- правильно писать слова разных частей речи с *не*;
- группировать предложения по способу написания *не* с разными частями речи;
- составлять словосочетания, которые включали бы причастия с частицей и приставкой *не-*;
- составлять таблицу изученных видов орфограмм с *не*;
- различать на письме частицу *ни*, приставку *ни-*, союз *ни* — *ни*;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- составлять текст-рассказ по изображённому на картине;
- произносить этот текст (не читая);
- составлять текст-рассказ по данному сюжету от лица одного из его героев.

Владеть понятиями:

Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Морфологический разбор частицы. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

Междометие (6 ч.)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

знать:

- определение междометия как особой части речи;

- назначение междометий в языке;
- отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи;
- производные и непроизводные междометия;
- употребление междометий в значении других частей речи;
- условия употребления дефиса в междометиях;
- о знаках препинания при междометиях.

уметь:

- находить междометия в предложении;
- группировать предложения с междометиями по семантике междометий;
- разграничивать междометия и омонимичные самостоятельные части речи;
- интонационно выделять междометия;
- правильно писать слова с изученным видом орфограммы;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- выделять междометия знаками препинания;
- составлять диалог, включая в него междометия;
- выразительно читать предложения с междометиями.

Владеть понятиями:

Междометие.

Повторение и систематизация изученного в VI—VII классах (13ч.+2ч.).

Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

Текст. Стили речи. Сочинение на предложенную тему.

знать:

- определение междометия как особой части речи;
- разделы науки о языке;
- единицы языка, изучаемые в них;
- роль русского языка как средства общения народов в нашей стране, его место в международной жизни;
- определение фонетики и графики как разделов науки о языке;
- назначение букв, взаимоотношение звуков и букв в языке;
- порядок фонетического разбора слова;
- определение лексики и фразеологии как разделов науки о языке;
- назначение слов и фразеологизмов в языке;
- отличие лексического значения от грамматического;
- общее и различное у синонимов, антонимов;
- роль диалектных, жаргонных, профессиональных, устаревших слов в художественных произведениях; словари русского языка;
- определение морфемки и словообразования как разделов науки о языке;
- назначение значимых частей слова;
- способы образования слов;
- порядок разбора слова по составу и словообразовательного разбора;
- определение морфологии как раздела науки о языке;
- определение части речи;
- три группы частей речи в русском языке;
- морфологические признаки частей речи;
- синтаксическую роль частей речи;
- морфологический разбор слова;
- определение орфографии как раздела науки о языке;
- определение орфограммы; буквенные и небуквенные орфограммы;
- опознавательные приметы орфограмм;
- места орфограмм в слове и между словами;
- условия выбора орфограмм;
- определение синтаксиса как раздела науки о языке;
- назначение словосочетаний и предложений в языке;
- строение словосочетаний; способы выражения главных членов предложения;

- виды предложений по цели высказывания, по наличию и отсутствию второстепенных членов предложения;
- синтаксический разбор предложения;
- определение пунктуации как раздела науки о языке;
- о связи между синтаксисом и пунктуацией;
- условия постановки различных знаков завершения;
- условия постановки знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, при прямой речи и диалоге;
- признаки текста;
- виды текста, их отличие друг от друга;
- стили речи и их особенности, их отличие друг от друга;
- группировку жанров по стилям речи.

уметь:

- рассказывать о разделах науки о русском языке и единицах языка, о роли языка в нашей стране и о его месте в международной жизни в форме научного описания;
- рассказывать о звуках русского языка, о назначении алфавита в форме научного описания;
- группировать слова, в которых буквы не совпадают и совпадают с произношением;
- производить фонетический разбор слов;
- рассказывать о назначении слов и фразеологизмов в форме научного описания;
- определять лексическое и грамматическое значение слов;
- составлять словосочетания с многозначными словами;
- находить диалектные слова и определять их значение;
- рассказывать о строении и образовании слов в форме научного описания;
- группировать слова по способам их образования;
- обозначать состав слов и подбирать исходное слово;
- производить разбор слова по составу и словообразовательный разбор;
- рассказывать о частях речи в форме научного описания;
- определять части речи в предложении;
- определять синтаксическую роль указанных частей речи;
- производить морфологический разбор слов;
- рассказывать об основных орфографических понятиях в форме научного описания;
- находить орфограммы, правильно писать слова с изученными видами орфограмм;
- определять места нахождения орфограмм, виды орфограмм;
- графически обозначать условия выбора правильных написаний;
- находить словосочетания; выделять главное слово в словосочетании;
- определять виды предложений по цели высказывания;
- находить предложения с однородными членами и определять, какими членами предложения они являются;
- находить предложения с деепричастными оборотами;
- находить сложные предложения;
- правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия выбора постановки знаков препинания;
- определять вид текста, принадлежность текста к стилю речи;
- группировать жанры по стилям речи;
- доказывать принадлежность текста к стилю речи.

Владеть понятиями:

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стили речи. Сочинение на предложенную тему.